

1. Zwölf

5

didaktisch $\text{♩} = 54$

Soprano Solo: Fünf Vier Drei Zwei

Alto Solo: Eins Zwei Drei Vier Fünf Zwei

Piano: *mf* (mezzo-forte) dynamic marking.

4

S. Solo: Eins Sechs Fünf Vier Drei Zwei

A. Solo: Drei Vier Fünf Sechs Sie - ben

Pno.: *mf* (mezzo-forte) dynamic marking at the end.