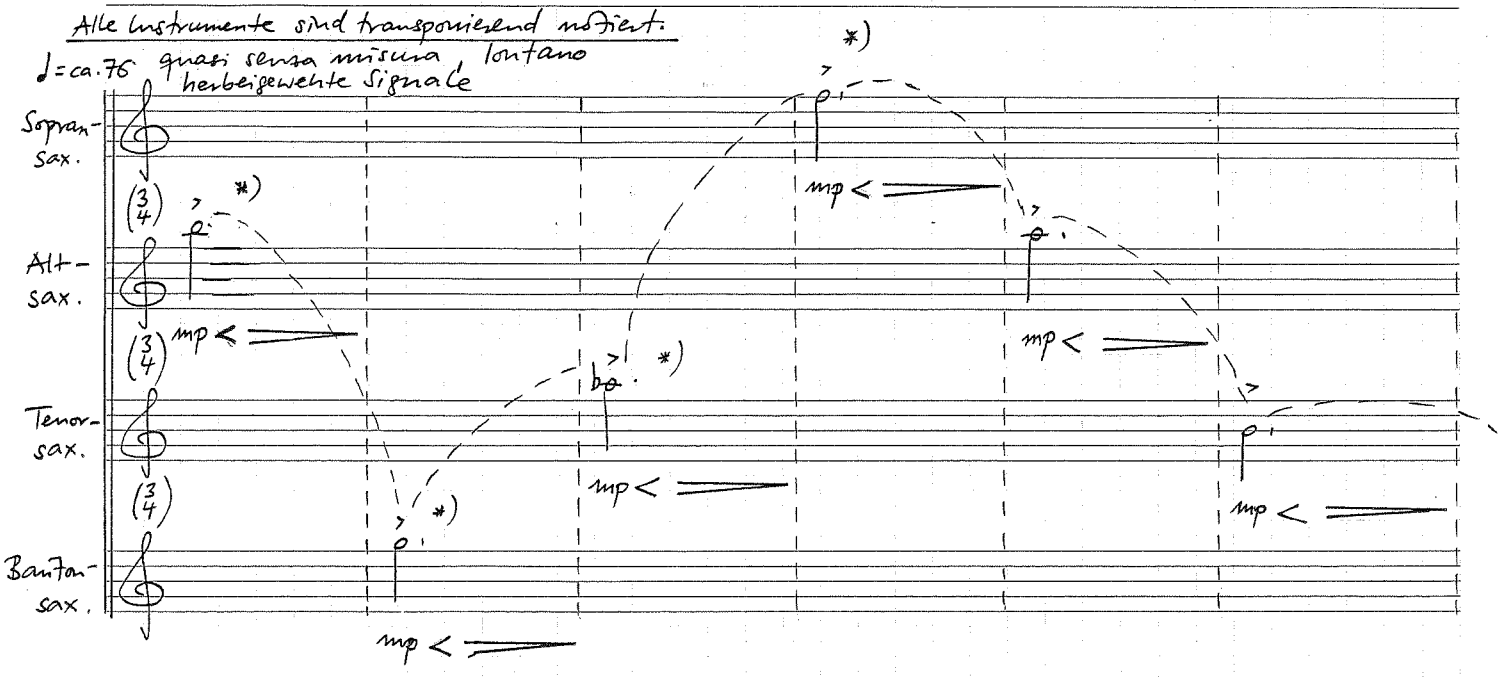
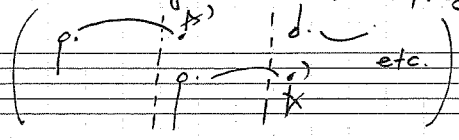
Distant calls

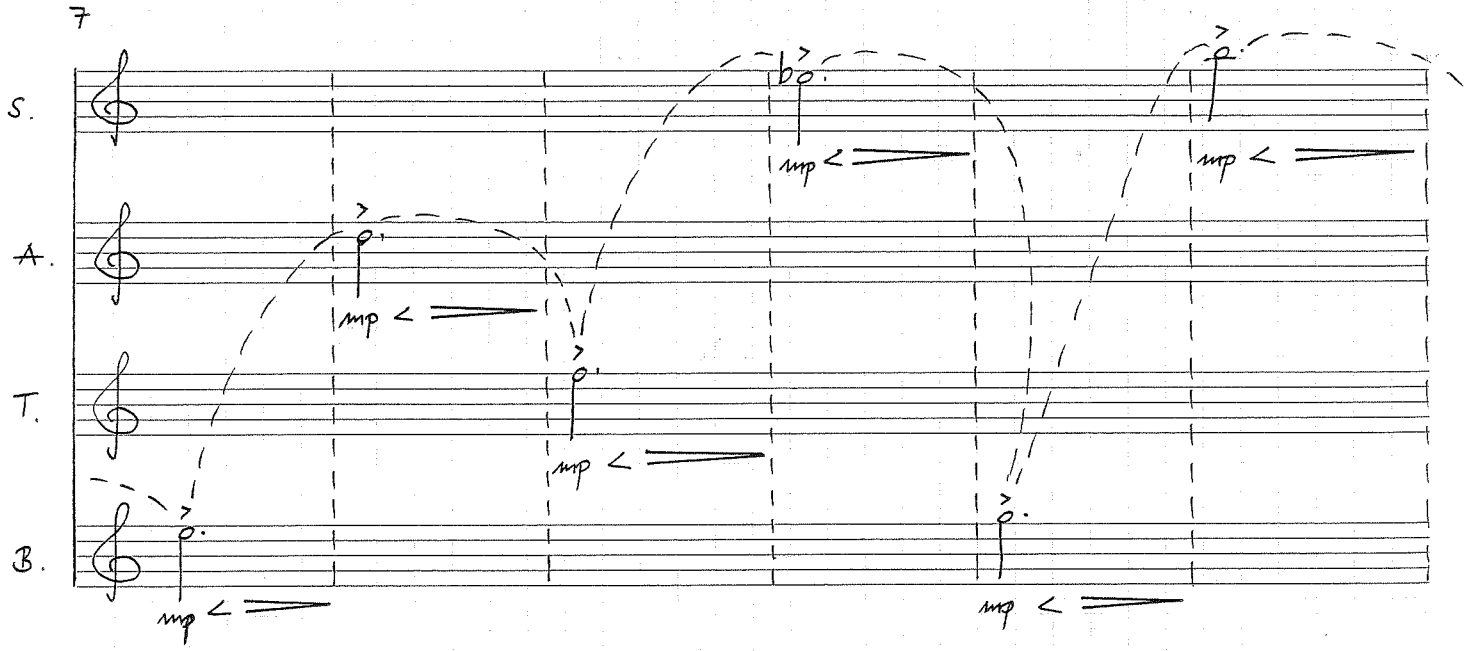
für Saxophonquartett und Klavier

Michael Schneider, 1999/2000



*) bruchlose "Übergabe" der Einzeltöne zwischen den Instrumenten: die Einzeltöne können minim verlängert werden und auch erst auf Schlag 1 (mit Erklingen des nachfolgenden Tones) abbrechen:





SCHUTZMARKE
SCA 226 Système Siestrop. déposé Printed in Switzerland