für Leo Poljak

„RAILWAYS"

TRIO FÜR KLARINETTE IN B, VIOLA UND KLAVIER

Martin Wendel

op. 30 (1975–1982)

1. TRANQUILLO / VIVO

MOLTO TRANQUILLO (♩ = ca. 54)

Klarinette *

pp dolce

Viola

con sordino

pp dolce

Dämpfer weg

Piano

8va

loco

8va

ff

mf

Ped. Ped. Ped. Ped.

senza sord.

pp

(pp)

(pp)

p

[senza pedale]

* die Klarinettenstimme klingt in dieser Partitur wie notiert

SCHUTZMARKE CARPENTIER Nr. 116, Système Siestrop déposé Printed in Switzerland