

1 ruhig 2 3 3 3 3

Gitarre

4 5 6 7 3

8 9 rit. 10 11 wild

12 13 14 15 16 17 18 3 3

19 3 rit. 20 21 cantabile 22

23 24 25 26 27 28 29 rit. 30

Die Versetzungszeichen gelten jeweils für den ganzen Takt, aber nur innerhalb der gleichen Höhe. Die dynamische Gestaltung sei dem Interpreten überlassen!