

SEPTETT

Felix Schüeli 2001

♩ = 144 = tempo I

5

Trompete in B
 Alto-Saxophon in Es
 Tenorsaxophon in B
 Tenor-Bass Posaune
 Violine (verstärkt*)
 Cello (verstärkt*)
 Kontrabass (verstärkt*)

[con legno battuto] [pizz] [arco]
 [con legno battuto] [arco] [pizz] [arco]
 [arco] [pizz.] [klangvoll] [klangvoll]

[im Allgemeinen gilt(v. a. für die Bläser) jeden Ton sofort zu entspannen(ausser wenn Phrasierung genau bezeichnet)]

[Vorzeichen gelten den ganzen Takt]

* [Streicher so verstärken, dass sie den Bläsern in der Dynamik angepasst sind]