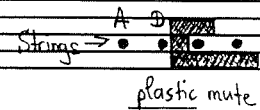


Threetonality - Trio for Flute, Cello & Piano (2002)

Felix Schnelli (I)

All written statements regarding time (in seconds) are only approximate and therefore to be played very freely

7) in cross section at the bridge:



Flute

Cello

Piano

1) [7"] (sfz) [10"] [5"] 6) (sfz)

2) (acc.) 3) Pedal

4) (gl.) 5) [4"] 7) "clamp" the mute

8) (fingers) 9) (Bow) 10) (f) 11) (gl.) 12) (f) 13) (sfz) 14) (poco rall...)

15) [2-3"] [9"]

16) (as short as possible) (f) (poco rall...)

17) (poco rall...)

18) (poco rall...)

19) (poco rall...)

20) (poco rall...)

21) (poco rall...)

22) (poco rall...)

23) (poco rall...)

24) (poco rall...)

25) (poco rall...)

26) (poco rall...)

27) (poco rall...)

28) (poco rall...)

29) (poco rall...)

30) (poco rall...)

31) (poco rall...)

32) (poco rall...)

33) (poco rall...)

34) (poco rall...)

35) (poco rall...)

36) (poco rall...)

37) (poco rall...)

38) (poco rall...)

39) (poco rall...)

40) (poco rall...)

41) (poco rall...)

42) (poco rall...)

43) (poco rall...)

44) (poco rall...)

45) (poco rall...)

46) (poco rall...)

47) (poco rall...)

48) (poco rall...)

49) (poco rall...)

50) (poco rall...)

51) (poco rall...)

52) (poco rall...)

53) (poco rall...)

54) (poco rall...)

55) (poco rall...)

56) (poco rall...)

57) (poco rall...)

58) (poco rall...)

59) (poco rall...)

60) (poco rall...)

61) (poco rall...)

62) (poco rall...)

63) (poco rall...)

64) (poco rall...)

65) (poco rall...)

66) (poco rall...)

67) (poco rall...)

68) (poco rall...)

69) (poco rall...)

70) (poco rall...)

71) (poco rall...)

72) (poco rall...)

73) (poco rall...)

74) (poco rall...)

75) (poco rall...)

76) (poco rall...)

77) (poco rall...)

78) (poco rall...)

79) (poco rall...)

80) (poco rall...)

81) (poco rall...)

82) (poco rall...)

83) (poco rall...)

84) (poco rall...)

85) (poco rall...)

86) (poco rall...)

87) (poco rall...)

88) (poco rall...)

89) (poco rall...)

90) (poco rall...)

91) (poco rall...)

92) (poco rall...)

93) (poco rall...)

94) (poco rall...)

95) (poco rall...)

96) (poco rall...)

97) (poco rall...)

98) (poco rall...)

99) (poco rall...)

100) (poco rall...)

1) 112-120 = Tempo I

without metre [whistle tones]

8) (fingers) 9) (Bow) 10) (f) 11) (gl.) 12) (f) 13) (sfz) 14) (poco rall...)

15) [2-3"] [9"]

16) (as short as possible) (f) (poco rall...)

17) (poco rall...)

18) (poco rall...)

19) (poco rall...)

20) (poco rall...)

21) (poco rall...)

22) (poco rall...)

23) (poco rall...)

24) (poco rall...)

25) (poco rall...)

26) (poco rall...)

27) (poco rall...)

28) (poco rall...)

29) (poco rall...)

30) (poco rall...)

31) (poco rall...)

32) (poco rall...)

33) (poco rall...)

34) (poco rall...)

35) (poco rall...)

36) (poco rall...)

37) (poco rall...)

38) (poco rall...)

39) (poco rall...)

40) (poco rall...)

41) (poco rall...)

42) (poco rall...)

43) (poco rall...)

44) (poco rall...)

45) (poco rall...)

46) (poco rall...)

47) (poco rall...)

48) (poco rall...)

49) (poco rall...)

50) (poco rall...)

51) (poco rall...)

52) (poco rall...)

53) (poco rall...)

54) (poco rall...)

55) (poco rall...)

56) (poco rall...)

57) (poco rall...)

58) (poco rall...)

59) (poco rall...)

60) (poco rall...)

61) (poco rall...)

62) (poco rall...)

63) (poco rall...)

64) (poco rall...)

65) (poco rall...)

66) (poco rall...)

67) (poco rall...)

68) (poco rall...)

69) (poco rall...)

70) (poco rall...)

71) (poco rall...)

72) (poco rall...)

73) (poco rall...)

74) (poco rall...)

75) (poco rall...)

76) (poco rall...)

77) (poco rall...)

78) (poco rall...)

79) (poco rall...)

80) (poco rall...)

81) (poco rall...)

82) (poco rall...)

83) (poco rall...)

84) (poco rall...)

85) (poco rall...)

86) (poco rall...)

87) (poco rall...)

88) (poco rall...)

89) (poco rall...)

90) (poco rall...)

91) (poco rall...)

92) (poco rall...)

93) (poco rall...)

94) (poco rall...)

95) (poco rall...)

96) (poco rall...)

97) (poco rall...)

98) (poco rall...)

99) (poco rall...)

100) (poco rall...)