

"circles + commas"

Variationen über See Siang Wong für Klavier von Burkhard Künzler (2010)

Thema

♩ = 72

r. H. dämpft
Säite ab

ppp PP

11. Teilton

11. Flag.

solort
Stimme
nachgreifen, ohne die Taste ganz zu lösen

(es) Lr. Pedal (F) - (do)

SE E SI A n g WO n g

Variation I (S...)

1. stesso tempo,
attacca (noch ins
klingende flag. hinein)

l. H. hält
Stimme

ppp

r. H. Tasten
gedrückt
lassen

Tasten
los-
lassen

ff

pochriss.

alle 3 Anschläge
secco possibile

ff

Lr. Ped.

Variation II (S...)

pp P > ppp

(mit Klang)

r. H. Stimme greifen

11.

pochriss.

(secco)

5. Flag.

ff

11. Flag.

ff

Lr. Ped.