NO ALARMING INTERSTICE -- ORCHESTRA

Jacques Demierre

A [00:00 ---> TRIO…00:00-spb…00:21-b…00:35-spb… <--- 00:39]

MM 120-130

4 5 3 4 3 4 3 4 3

WINDS: ae.s. (4); ae.s. (3); ir. m-gliss (4–3)

BRASS: ae.s. (3); flzg. (3); gliss (3)

PERC 1: III (3)
PERC 2: II (3)
PERC 3: II (3)

HARP CELESTA

ELECT. 1: w/o sempre if not indicated (1–4)
ELECT. 2 a: w/o sempre if not indicated (2–3)
ELECT. 2 b:

STRINGS: c.l.t. (4–3)

B [00:39 ---> Jacques Demierre

5 3 4

WINDS: fl, ob, ehn, cl bisb.

BRASS: ae.s. (5); inh. (3); n.v. (4)

PERC 1: I (5); II (3); II (4)
PERC 2: III (5); I (4); I (4)
PERC 3: II (5); I (3)

HARP CELESTA

ELECT. 1: (3–4)
ELECT. 2 a: (4)
ELECT. 2 b: w/o sempre if not indicated (4)

STRINGS: pizz (5); pont (3)

C [01:25 ---> TRIO…01:25-tacet…

3 5 4 3 5 4 3 4 3 5

WINDS: k.n.; ae.s.; k.n.; flzg.; k.n.; n.v.; ir. m-gliss; n.v.; ae.s.; ae.s.; k.n.; n.v.; k.n.; n.v.; flzg.

BRASS: n.v.; n.v.; inh.; exh.; inh.; n.v.; flzg.; gliss; ae.s.; hrn tpt; gliss; tbn btbn tba; gliss; tbn btbn tba; s.+p.; n.v.; ae.s.

PERC 1: III; I; III; III; III; I
PERC 2: III; II; II; II; I
PERC 3: II; III; I; III; I

HARP CELESTA: 3; 2; 1; 3; 2; 2; 3; 4

ELECT. 1: ind
ELECT. 2 a: ind
ELECT. 2 b: ind

STRINGS: b.b.b.; n.v.; vc pizz; harm.; m.v.; trem.; cb pizz; br.