

POLARUPTION

(Version 18.04.2013)

Rajiv Satapati

lento

ca. 3 Sek. ca. 10 Sek. ca. 1 Sek.

Flöte *V* "schi" durch Mundloch
p *ordinario*

Oboe *V* mit vibrierenden Lippen
[mf] individuell ruhig, regelmässig

Klarinette in Bb solo
mp *rubato*

Horn in F *V* *[mf]* individuell ruhig, regelmässig

Fagott *V* mit vibrierenden Lippen
[mf] individuell ruhig, regelmässig

[ff]

agitato

♩ = 112

ca. 7 Sek.

4 ca. 3 Sek. Klappengeräusche so rasch wie möglich

Fl. *[ff]*

Ob. *f sfz* Klappengeräusche so rasch wie möglich *[ff]*

Kl. *[ff]* Klappengeräusche so rasch wie möglich *[ff]*

Hn. mit Fingernägel so rasch wie möglich auf Blech *[ff]*

Fg. *[ff]* Klappengeräusche so rasch wie möglich *[ff]*

p

mf *f*

7 mit zwei verschiedenen Klappengeräuschen (Mundloch offen)

Fl. *[ff]*

Ob. *[ff]* mit zwei verschiedenen Klappengeräuschen

Kl. *[ff]* mit zwei verschiedenen Klappengeräuschen

Hn. mit zwei Anschlagstellen (oder nur Akzente)

Fg. *ff* mit zwei verschiedenen Klappengeräuschen *[ff]*

sfz