

Klavier: Direkt auf den Saiten (notiert mit Kreuzen) wird ein hartes Stück Holz (Holzlatte), rechteckig ca. 1.5 x 5x 24 cm verwendet. Die Länge 24 cm sollte relativ genau sein (siehe T. 15 d2-e3). Dabei ist notiert, mit welcher Kante die Saiten bearbeitet werden. Die Tonhöhe ist nur approximativ angegeben. Pedal: Sofern nicht notiert, ist der Pedalgebrauch frei. Vorzeichen gelten im senza tempo nur für die Note, vor der sie stehen, ausser bei unmittelbaren Tonwiederholungen.

Alfred Lichtenstein (1889-1914)

Max E. Keller 2013/14

Nebel

$\text{♩} = 126$

Bass

pp

Ein Ne - bel

Pno.

pp

8^{vb}

3

mf

p

5

hat die Welt

so weich

zer -

stört.

8^{va}

(8)

5

p

leggiere

Blut-lo - se Bäu-me

lö-sen sich in Rauch.

(8)

mf

pp

(8)

7

p

Und

Schat - ten

schwe -

ben,

wo man

mf

p

3

3

mf

(8)

3