

# geerdet, geritten, geflogen

Max E. Keller 2018

Bass Kl. in B

starr

15"

Luft im Ton

*fff* *ppp* slap

15"

2

3

Klangfarbe fortlaufend langsam ad lib verändern

15"

4

Luftanteil fortlaufend langsam ad lib verändern

15"

5

*p* *ppp* ord.

15"

6

*ppp* *mf* *ppp* *f* *p* *ff* *mf*

15"

7

*fpp* *p* *f* *ff* *p* *f* *p* *f* *ppp* ord.

15"

8

Obertonbewegung

Spaltklang

Klangfarbe fortlaufend ruckartig ad lib verändern

15"

9

Luftanteil zunehmend nur Luft

*f* *pp* *p* *f* *p* *f* *f* *p*

15"

10

Luftanteil fortlaufend langsam ad lib verändern, Dynamik ad lib *ppp*-*mf*

viel Luft

*f* *p* *ppp*

15"

11

Luftanteil abnehmend ohne Luft

*f* *ppp* *p* *p* *f*

15"