

I. (3. Fassung: 27-2 bis 1-3-1987)

$\text{♩} = 80$

① a)

Violine

Viola

Pianoforte

Violoncello

P

ff

5(J)

7(J)

6(J)

8va

8va

8va

8va

(J)

(J)

(J)

(J)

(J)

(J)

quasi senza tempo

Vn

Vla

Pfte

Vc

colla parte

colla parte

senza Ped.

sfz

P

f

P

mf

sfz

mf

ff

mp

calando

(J.)

1) vgl. T. ⑤