

# Musikalisches Tagebuch Nr. 88 vom 6.3.2005

Parergon 17, Nr. 88,2,2

Fassung für Blockflöte und Klavier, 2. Fassung (mit Variationen) (29.4.2020)

Musikwerknummer 1952

für Christine

Uraufführung: Samstag, 13. Juni 2020, Basel, Haus zur Musik

Christine Simolka, Blockflöte, und René Wohlhauser, Klavier

René Wohlhauser

(8) ♩ = 104 (Sopranblockflöte klingt eine Oktave höher)

Sopran-Blockflöte

Klavier

Bfl.

Klav.

The musical score is presented in three systems. The first system shows measures 1-4 for Sopran-Blockflöte and Klavier. The second system shows measures 5-8 for Bfl. and Klav. The third system shows measures 10-13 for Bfl. and Klav. The score includes dynamic markings (mp) and fingering numbers (1-4) for the piano part. The tempo is marked as (8) ♩ = 104, and a note indicates that the Soprano Block Flute sounds one octave higher.