

Musikalisches Tagebuch Nr. 100 vom 24.5.2006

für Klavier

Paraphrase über den Takt 13 aus „Déploiment“ für Klavier von René Wohlhauser

Parergon 17, Nr. 100,2

2. Fassung (28.2.2021)

Musikwerknnummer 2074

Uraufführung: Samstag, 13. Juni 2021, Basel, Haus zur Musik

Klavier: Elia Seiffert

René Wohlhauser

$\text{♩} = 132$

Klavier

Sempre marcato

f

5 1 2 1 4 5 1 3

(Vorzeichen gelten für den ganzen Takt)

4

7

10