

Studie über Zustände und Zeitprozesse

für Flöte und Klavier (2007)

Ergon 35

René Wohlhauser (1954)

Flöte

$\bullet = 120$ *sempre molto ritmico*

Klavier

f

8va →

8vb →
sempre senza Ped.

Fl.

Kl.

Fl.

Kl.