

Lemuria

Klangbilder eines versunkenen Kontinents
für zwei Flöten und Elektronik

1977, Ergon 1, Musikwerknummer 365

Auftragskomposition des Elektronischen Studios der Musikakademie Basel

René Wohlhauser (*1954)

I. Teil (Einleitung/Prolog)

Lento (MM $\text{♩} = 60$) ① (ohne Griffwechsel)

Flöte I

Flöte II

mp f mp f

⑤

8va

mf

⑪

3 5

P

calando (1'28")

⑪ Ossia: loco