

# Gestörte Lieder

Fassung für Bariton, Baßflöte und Baßklarinetze  
auf ein Gedicht des Komponisten  
2. Teil der großen Vokaltrilogie "Drei Gesänge" \*)  
Ergon 58, Nr. 4, Musikwerknummer 1778 (2016)

René Wohlhauser

♩ = 56

Klingend notiert

(Shakuhachi)

The musical score is arranged in systems. Each system includes staves for Baßflöte, Baßklarinetze in B $\flat$ , Bar., Baßfl., and Baßklar. B $\flat$ . The Baßflöte and Baßklarinetze parts are marked 'Klingend notiert'. The Baßflöte part includes a '(Shakuhachi)' instruction. Dynamics include *p*, *fp*, *mf*, and *f*. Performance markings include 'Mm' and 'Ge' with horizontal lines. The score is divided into measures 7, 14, and 20 by double bar lines with repeat signs.