

I. EL GUAJIRO Y LA SERPIENTE

Très sonore et percussive (♩. = 63-66)

HP 1

(Bb) *f*

(en jet ascendant, avec les doigts du poignet)

HP 2

(A#) *mf*

(arpège rapide)

HP 3

(M.D.)

D#B / E#A# / *mf*

Fraper avec plats des doigts (bon)

HP 4

(D#B / E#A#)

mf

LU

5

Poser poignet

Simil LU *mf* (Bb) (G#) *mp*

LU (A#) (G#) *mp*

dim *mf* (G#)

LU *mf* (A#)

dim *mf*