

Rülpso die, schou blau

$\text{♩} = 120$

Der Klarinetist schaut sein Instrument verdutzt und fragend an. Er versucht es nochmals ...

Der Klarinetist blickt abermals verständnislos und verwirrt auf die Klappen seines Hornes ...

Plötzlich fällt ihm seine gewöhnliche B-Klarinette auf ... Jetzt wird ihm alles klar ... er wechselt das Instrument

Bass-kl. tr mp tr mf $\text{tr}(\#)$ tr mf

mf wescendo mf wescendo

mp