

sculpture

für Violoncello solo

Valentin Marti '97

$\text{J} = 80$

fff senza vib. sempre

r. hand

(I-II) A $\text{J} = 96$

(y y) ob. gliss.

fff

A₁

(sofort abdämpfen) fff

B

SP

1/2 c.l. SP

fff V+