

Storr

für Klavier solo

rigido ♩ = 92-96

(stumm drücken*, Resonanztöne; stumme Finger- und Handwechsel notwendig)

mf

sfz *mp* *ossia: 3. Pedal

5 *sfz* *mp* *sfz* *mf*

9 *mf* *mp* *sfz*

13 *mf* *mp* *f* *f*

17 **A** *sfz* *mp* *f* *f*

21 *liberamente* *a tempo* *sfz* *f* *mp* *sfz* *f*

*) mit 3. Pedal kann der Resonanzton f bis Takt 25 gedrückt bleiben