

Developments

für Blechblaserg quintett

Säker Jönsson

Handwritten musical score for a brass quintet, featuring parts for Trumpet 1, Trumpet 2, Horn, Trombone, and Tuba. The score includes various musical notations such as dynamics (pp, p, mf, f), articulations (staccato, legato, decrescendo, crescendo), and performance instructions (e.g., "ohne Zunge", "Eintritt des 2. Tones hinter der 2. Tp"). The score is divided into measures, with some measures containing multiple notes and rests.

[illegible]

FUSSNOTEN: alle x bedeuten: keine absolute Tonhöhe; ebenso ist die Notation unter dem jeweiligen Notensystem zu verstehen. Vorzeichen gelten nur für den folgenden Ton (ausgenommen Tonrepetitionen).

1. Rollendes "rrr" ins Mundstück (Mund dazu etwas spitzen). || 2. (◇ bedeutet: Luftstrom); : schneller "Ventilwirbel", welcher sich sukzessive verlangsamt. || 3. ,  bedeutet: ungefähr erreichtes Tempo der Ventilbewegungen.

4 langsame, sukzessive schneller werdende Zungenschläge (Leergriff). mit zunehmender Geschwindigkeit zunehmendes legato. || 5 Rauhes, kehliges "chh" ins Mundstück.

6. Nur Luft, aber die notierten Tonhöhen sollen möglichst hörbar sein; Griffe für C-Tp: h, g, f, a ; (Griffe für B-Tp: c', a, g, f). Luftstrom während einer Phase nicht unterbrechen!
 ↳ Wangen etwas blähen!