

eco
per orchestra

Rico Gubler 2005

A

♩ = 54 sub.

Andante

Violine I 1 *a. due molto pont., p. d'arco* *ppp*

Violine II 1 *a. due molto pont., p. d'arco* *ppp* *(molto pont.) sub. o.* *p* *mf* *fff*

Viola 1 *a. due* *(1) flautando* *p*

Cello 1 *molto pont.* *fff* *pizz.* *mp* *fff* *arco* *molto pont.* *pp*

Kontrabass 1 *pizz.* *mf* *molto flautando* *p* *fff*

Horn in F 1 *p* *fff*

Violine I 2 *a. due* *pppp*

Violine II 2 *divis.* *legno senza crini, fragile* *a. due* *(11)* *ppp* *ppp* *pppp*

Viola 2 *a. due pizz.* *mf* *molto pont.* *molto flautando* *mp* *fff* *arco* *molto flautando* *p* *pizz.* *mf*

Cello 2 *fff* *pizz.* *mf* *fff* *mf*

Kontrabass 2 *pizz.* *mf* *fff*

Horn in F 2 *fff*

Violine I 3 *a. due* *legno senza crini, fragile (Burré)* *Barrois* *mp*

Violine II 3 *a. due* *fff*

Viola 3 *a. due pizz.* *mf* *molto pont.* *(1V)* *molto flautando* *p*

Cello 3 *fff* *legno senza crini, fragile* *ppp* *fff* *pizz. (111)* *mf*

Kontrabass 3 *pizz.* *mf* *fff*

Horn in F 3 *fff*

Violine I 4 *a. due* *poco vib.* *molto vib.* *pppp* *quasi niente* *mp*

Violine II 4 *a. due* *poco vib.* *molto vib.* *pppp* *quasi niente* *mp*

Viola 4 *a. due pochi crini* *pp* *molto pont.* *(12)* *arco* *molto pont.* *pp*

Cello 4 *molto pont.* *fff* *pizz.* *pp* *fff* *molto flautando* *p*

Kontrabass 4 *pizz.* *mf* *p*

Horn in F 4 *p* *fff*

(fuori della sala)
Horn in F 5,6

Horn in F 7,8